



PLANO DE TRABALHO – TERMO DE FOMENTO – PROJETO

QUADRO 1 - Identificação do proponente

Nome da OSC Proponente: INSTITUTO CRISTÃO DE ENSINO E CULTURA		
CNPJ: 30.231.366/0001-32	Endereço: Rua Vergueiro, 2387	
Complemento:	Bairro: Vila Mariana	CEP: 04101-200
Telefone: (11) 5082-3628	Telefone: (11) 98213-6515	Telefone: (11) 91376-1511
E-mail: administracao@incec.org.br		Site: https://incec.org.br/
Dirigente da OSC: Paulo Sergio Falçarella		
CPF: 063.052.318-50	RG: 14.774.956-6	Órgão Expedidor: SSP/SP
Endereço do Dirigente: Rua França Pinto, 319 - Vila Mariana - São Paulo - SP		

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana

São Paulo - SP | 04101-200

PSF



Dados do projeto

Nome do projeto: VilArte			
Local de realização: Rua Vergueiro, 2387 - Vila Mariana - São Paulo - SP	Período de realização: 15/12/2023 a 13/12/2024	Horários de realização: De 2ª a 6ª feira entre 9h e 21h / Sábado entre 9h e 13h (dependendo da modalidade)	
Nome do responsável técnico do projeto: Gênesis Guimarães	Nº do registro profissional: OMB 71950		
Valor total do projeto: R\$ 240.000,00 (não haverá contrapartidas)			
Número de beneficiários (diretos) atendidos: 100 pessoas	Custo per capita: R\$ 2.400,00		

PSF

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200



QUADRO 2 - Histórico do proponente e histórico na área cultural

O instituto tem em sua estrutura desde 2018 uma escola de artes (música, teatro, dança e artes plásticas) como ferramenta de captação de recursos para os projetos sociais, sendo as aulas dadas por profissionais com anos de formação e experiência em cada uma das modalidades (canto, bateria, teclado, cordas, danças urbanas, jazz lírico, ballet, teatro e artes plásticas). Durante a pandemia COVID-19 as atividades da escola se mantiveram por meio de atividades on-line nas diversas modalidades oferecidas, inclusive o Sarau Sintonize - duas semanas de publicações de vídeos dos alunos da escola performando o que foi aprendido nas aulas. No encerramento das aulas de 2021, a escola promoveu ainda uma Mostra de Artes aberta ao público geral com apresentações de todos os alunos em cada uma de suas modalidades de aprendizado. No 2º semestre de 2021 foi feito um projeto piloto do VilArte, oferecendo a 13 crianças e adolescentes da comunidade Mário Cardim (na região da subprefeitura de Vila Mariana) aulas gratuitas duas vezes por semana de iniciação artística, canto coral, dança e teatro. Em julho/22 foi realizada uma programação especial "No Túnel do Tempo - Reminiscências Anos 80 e 90", que contou com a preparação de apresentações temáticas por cada um dos alunos que foram registradas [aqui](#). Em agosto/22 o INCEC promoveu um show beneficente com Rinaldo Viana e banda (cantor lírico) na região de Vila São José e Grajaú (nas instalações da Igreja Batista do Povo Vila São José), como tentativa de promover acesso a uma atividade cultural que não costuma ser acessível - houve participação de aproximadamente 300 pessoas - alguns registros podem ser encontrados [aqui](#). Durante o ano de 2023, o INCEC está realizando o primeiro ano do Projeto VilArte por meio de parceria com a Secretaria Municipal da Cultura via emenda parlamentar - processo SEI 6025.2022/0014085-1, atendendo mais de 100 pessoas em diversas idades com aulas de música, artes plásticas, artes cênicas e danças, em abordagem que tem se mostrado muito eficaz e satisfatória na perspectiva dos alunos beneficiários.

PSF

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200



QUADRO 3 - Histórico da proponente em atividades desenvolvidas com o poder público (municipal, estadual ou federal)

As primeiras atividades desenvolvidas pelo INCEC com o poder público foram desenvolvidas em nível municipal de dez/21 a fev/22 com duas emendas parlamentares com a Secretaria Municipal de Esportes e Lazer: Torneio de Basquete Alvo Certo (Termo de Colaboração 147/SEME/2021 - processo SEI 6019.2021/0003793-2 - R\$ 50 mil) e Torneio de Futsal Alvo Certo (Termo de Colaboração 148/SEME/2021 - processo SEI 6019.2021/0002914-0 - R\$ 50 mil) - ambos na região de Vila São José e Grajaú em São Paulo/SP. Além disto, em nível federal, o INCEC implementou de dez/21 a mar/23 o projeto piloto Reconecte (Termo de Colaboração Nº 919368/2021, Nº Processo: 00135227104202177 - no valor de R\$ 40 mil). Durante o ano de 2023, o INCEC está realizando o primeiro ano do Projeto VilArte por meio de parceria com a Secretaria Municipal da Cultura via emenda parlamentar (Termo de Fomento Nº 059/SPAR/SMC-G/2022 - processo SEI 6025.2022/0014085-1 R\$ 240.000,00) com execução na sede no bairro de Vila Mariana em São Paulo e também as Aulas de Ballet do Projeto Alvo Certo por meio de parceria com a Secretaria Municipal da Cultura via emenda parlamentar (Termo de Fomento nº055/SPAR/SMC-G/2022 - processo SEI 6025.2022/0031311-0 R\$ 80.000,00) com execução em Vila São José, zona sul de São Paulo.

QUADRO 4 - Objeto da parceria

Aulas coletivas de canto e canto coral, instrumentos musicais, danças e atividades corporais, artes plásticas e visuais, e teatro, a serem oferecidas na sede do INCEC no bairro de Vila Mariana em São Paulo ao longo do ano 2024 - projeto a ser realizado de 15/12/2023 a 13/12/2024, com aulas previstas de 01/02/2024 a 13/12/2024.

O projeto VilArte visa democratizar a cultura e oferecer acesso gratuito a atividades artísticas no âmbito da música, das artes cênicas, das artes plásticas e da dança para crianças, adolescentes e adultos a partir dos 07 anos de idade, sendo o braço social do INCEC Artes (escola de artes do INCEC). Pretende-se oferecer aulas coletivas de iniciação artística, canto e canto coral, instrumentos musicais, dança, artes plásticas e visuais, e teatro.

Creemos que a arte educação é um aliado no desenvolvimento educativo para todo cidadão e, com isso, nosso alvo é interagir e oferecer um espaço de arte e cultura dando oportunidade de desenvolvimento artístico individual e interpessoal. O conceito de Vilarte surge da ideia de um local/vila que estimula a cultura e a arte e promove aos participantes a oportunidade do desenvolvimento de novas habilidades, colhendo também os reflexos positivos sobre a saúde mental e desenvolvimento intelectual, além de beneficiar indiretamente suas famílias na melhora do convívio.

PSF

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200



QUADRO 5 - Justificativa do Projeto

O VilArte tem o objetivo de viabilizar o acesso gratuito a crianças, adolescentes e adultos em situação de vulnerabilidade socioeconômica a práticas culturais e artísticas, no âmbito da música (instrumentos e canto), das artes cênicas, plásticas e visuais, e da dança visando benefícios diretos sobre sua saúde mental e desenvolvimento intelectual, e indiretos sobre suas famílias com a melhora do convívio regular, um direito que é de todas as pessoas mas que muitas vezes esbarra nas possibilidades socioeconômicas. Sem a parceria com a Secretaria não dispomos de recursos financeiros para viabilizar o projeto e proporcionar este acesso tão importante aos potenciais beneficiários.

São objetivos do projeto: democratizar a cultura e oferecer acesso gratuito a atividades artísticas no âmbito da música, das artes cênicas, das artes plásticas e da dança para crianças, adolescentes e adultos a partir dos 07 anos de idade, sendo o braço social do INCEC Artes (escola de artes do INCEC). Pretende-se oferecer aulas coletivas de canto e canto coral, instrumentos musicais, danças e atividades corporais, artes plásticas e visuais, e teatro; contribuir com o desenvolvimento educativo dos cidadãos atendidos, interagir e oferecer um espaço de arte e cultura que viabilize o desenvolvimento artístico individual e interpessoal, promovendo a descoberta de novas habilidades e colhendo também os reflexos positivos sobre a saúde mental e o desenvolvimento intelectual das pessoas, além de beneficiar indiretamente suas famílias na melhora do convívio.

PSF

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200

QUADRO 6 – Metas e Parâmetros de Monitoramento e Avaliação

Monitoramento e Avaliação			
Resultados Esperados	Metas	Parâmetros / Indicadores	Meios de Verificação
Democratizar o acesso à cultura e às artes no município de São Paulo entre pessoas em situação de vulnerabilidade	Atingir no mínimo 100 pessoas participantes nas diversas modalidades artísticas cobertas pelo projeto	Número total de alunos participantes	Fichas de inscrição e listas de presença Fotos, vídeos e/ou relatórios
Contribuir para o desenvolvimento da autodisciplina, do senso de coletividade e do respeito entre os participantes	Verificar uma melhora no convívio familiar e social dos beneficiários	Índice de satisfação com o convívio familiar e social	Pesquisa realizada no momento da inscrição + pesquisa reaplicada ao final do projeto Fotos, vídeos e/ou relatórios
Promover a inclusão social e o acesso à cultura e às artes.	Verificar uma evolução no senso de pertencimento e inclusão social dos participantes	Percepção de nível de inclusão social e acesso à cultura e às artes	Pesquisa realizada no momento da inscrição + pesquisa reaplicada ao final do projeto Fotos, vídeos e/ou relatórios

PSF

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200

QUADRO 7 - Metodologia

PRÉ PRODUÇÃO:

Captação de público alvo/Definição de participantes

- 1 - Divulgação nas redes sociais do INCEC e no espaço físico do instituto, além de abordagem direta às pessoas participantes dos projetos e ações sociais e aos residentes nas comunidades atendidas e do entorno.
- 2 - Avaliação socioeconômica dos candidatos que preencherem ficha de inscrição
- 3 - Convocação, por ordem de inscrição, dos candidatos que atendem os critérios estabelecidos para o público alvo

Definição de equipe de trabalho

- 1 - Composição da equipe de coordenação geral técnica e pedagógica e de captação de recursos/gestão da parceria
- 2 - Confirmação da disponibilidade dos profissionais previstos para cobrir a grade horária proposta e alocação de turmas conforme horários dos profissionais e especialidades
- 3 - Preparação dos diários de registro de presença de cada uma das turmas

PSF

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200

PRODUÇÃO/EXECUÇÃO:

Aquisição de materiais e equipamentos: Após o recebimento dos recursos será feita a aquisição dos materiais e equipamentos previstos para a execução das atividades previstas no projeto (considerando experiências anteriores quanto ao momento de liberação de recursos, considera-se essa etapa como parte da execução e não da pré-produção, uma vez que a instituição já possui equipamentos e materiais mínimos necessários para dar início às atividades previstas)

Desenvolvimento das aulas

- 1 - Permanência máxima por nível (módulo) de até um ano (alunos do Vilarte 2023 que se candidatarem novamente terão de optar por modalidades distintas)
- 2 - Mapeamento periódico da evolução dos alunos e da eficácia dos métodos de ensino empregados por meio de análise dos professores e da equipe técnica e pedagógica, podendo envolver pequenos testes com indicadores de aproveitamento e desenvolvimento.
- 3 - Acompanhamento próximo e humanizado das pessoas participantes por meio dos professores e da equipe técnica e pedagógica do projeto.
- 4 - Estabelecimento e comunicação de regra geral de que após três faltas consecutivas sem justificativa, ocorre perda da vaga no projeto e é chamada na fila de espera. Importante esclarecer que as justificativas estarão sujeitas à análise da equipe pedagógica que deliberará sobre a aceitação ou não das mesmas.

Estruturação e performance

Aulas coletivas de iniciação artística, canto/coral, instrumentos musicais, dança, artes plásticas e visuais, e teatro (previstas 48 horas-aula semanais), com registros recorrentes em vídeos e fotografias

- Artes Plásticas
 - Aulas coletivas
 - 01 aula semanal aplicável a cada turma
 - Total estimado de 02 horas-aula por semana
- Dança
 - Modalidades : Balé - Corpo e Movimento - Danças Urbanas - Jazz Lírico
 - Vagas distribuídas por modalidades e faixa etária
 - Aulas coletivas
 - 01 aula semanal aplicável a cada turma
 - Total estimado de 07 horas-aula por semana
 -

- Música
 - Modalidades : Canto - Canto Coral - Instrumentos de Corda (Contrabaixo - Violão - Guitarra) - Instrumentos de Percussão (Bateria) - Instrumentos de Teclas (Teclado)
 - Vagas distribuídas por modalidades e faixa etária
 - Aulas coletivas
 - 01 aula semanal aplicável a cada turma
 - Total estimado de 35 horas-aula por semana

- Teatro
 - Vagas distribuídas por modalidades e faixa etária
 - Aulas coletivas
 - 01 aula semanal aplicável a cada turma
 - Total estimado de 04 horas-aula por semana

Eventos de prática e apresentação das habilidades adquiridas: prevista realização de Sarau Didático Criativo em Jul/24 e Teatro Musical para encerramento em Dez/24

- Integração das modalidades na realização de eventos especiais no meio e ao final do ano, considerando a equipe já envolvida na execução das aulas
- Contratação de profissionais adicionais, caso seja necessário
- Conclusão do módulo

PÓS-PRODUÇÃO:

- composição de relatórios para prestação de contas evidenciando o objeto da parceria
- devolução de eventual saldo remanescente à prefeitura do município
- envio à secretaria da cultura de todos os entregáveis exigidos no termos do convênio da parceria

Prévia da grade horária estimada:

	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira	Sábado	TOTAL
Artes Plásticas				2			2
Danças	0	1	1	2	0	3	7
Ballet						2	2
Danças Urbanas			1			1	2
Jazz Lírico		1					1
Corpo e Movimento				2			2
Música	8	2	11	1	11	2	35
Bateria	4						4
Canto	4		3		1		8
Canto Coral					2	2	4
Contrabaixo					1		1
Guitarra					3		3
Teclado		2	5				7
Violão			3		4		7
Prática de Banda							0
Programação 3ª idade				1			1
Teatro	2				2		4
TOTAL	10	3	12	5	13	5	48



QUADRO 8 - Número previsto de participantes ou público total e descrição do público-alvo

100 pessoas - crianças, adolescentes e adultos a partir de 07 anos de idade (sem limitação de idade máxima) - em situação de vulnerabilidade socioeconômica e residentes na cidade de São Paulo.

QUADRO 9 - Plano de divulgação/comunicação

Serão feitas divulgações das inscrições e andamento do projeto nas redes sociais do INCEC e do INCEC Artes (instagram [@incec_sp](#) | [@incec_artes](#) e facebook [incec.sp](#)), além de contato direto via whatsapp (busca ativa) a partir das pessoas atendidas já cadastradas na assistência social da instituição (comunidades do entorno e projetos sociais).

QUADRO 10 - Orçamento Geral

R\$ 240.000,00

QUADRO 11 - Contrapartida da Entidade Proponente

N/A

PSF

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200

QUADRO 12 - Apoios, patrocínios, fontes externas (além da Secretária Municipal de Cultura)

N/A

QUADRO 13 - Cronograma de realização do projeto.

Metas/Etapas	Especificação	Valor Unit.	Quantidade	Valor R\$	Data início	Data término	Local
Meta 1	Definição de Participantes e Equipe			R\$ 3.565,53	15/12/2023	07/02/2024	INCEC
Etapa 1	Preparo de material digital para divulgação	-	-	R\$ 0,00	15/12/2023	05/01/2024	INCEC
Etapa 2	Divulgação online das inscrições	-	-	R\$ 0,00	08/01/2024	21/01/2024	INCEC
Etapa 3	Análise dos candidatos e triagem social	-	-	R\$ 0,00	22/01/2024	26/01/2024	INCEC
Etapa 4	Comunicação aos participantes selecionados	-	-	R\$ 0,00	22/01/2024	31/01/2024	INCEC
Etapa 5	Oferecimento de brinde matrícula (1º dia de aula)	R\$ 1,10	250	R\$ 275,53	01/02/2024	07/02/2024	INCEC
Etapa 6	Contratação profissionais coordenação e gestão parceria	-	-	R\$ 0,00	15/12/2023	31/01/2024	INCEC
Etapa 7	Contratação profissionais para as aulas e encomenda camisetas	R\$ 32,90	100	R\$ 3.290,00	15/12/2023	31/01/2024	INCEC
Etapa 8	Preparação de diários de turmas	-	-	R\$ 0,00	01/01/2024	31/01/2024	INCEC
Meta 2	Oferecimento de aulas de instrumentos e canto			R\$ 95.255,10	15/12/2023	13/12/2024	INCEC
Etapa 1	Aquisição de instrumentos e materiais para aulas de música	R\$ 5.399,10	1	R\$ 5.399,10	15/12/2023	31/01/2024	INCEC
Etapa 2	Composição da grade horários x alunos	-	-	R\$ 0,00	22/01/2024	31/01/2024	INCEC
Etapa 3	Oferecimento de aulas (horas-aula)	R\$ 78,00	1152	R\$ 89.856,00	01/02/2024	13/12/2024	INCEC

PSF incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200

Meta 3	Oferecimento de aulas da trilha de iniciação artística			R\$ 17.126,10	15/12/2023	13/12/2024	INCEC
Etapa 1	Aquisição de materiais artísticos	Diversos	Diversos	R\$ 278,10	15/12/2023	31/01/2024	INCEC
Etapa 2	Composição da grade horários x turmas	-	-	R\$ 0,00	22/01/2024	31/01/2024	INCEC
Etapa 3	Oferecimento de aulas (horas-aula)	R\$ 78,00	216	R\$ 16.848,00	01/02/2024	13/12/2024	INCEC

Meta 4	Oferecimento de aulas de dança e teatro			R\$ 28.080,00	15/12/2023	13/12/2024	INCEC
Etapa 1	Aquisição de materiais artísticos	Diversos	Diversos	R\$ 0,00	15/12/2023	31/01/2024	INCEC
Etapa 2	Composição da grade horários x turmas	-	-	R\$ 0,00	22/01/2024	31/01/2024	INCEC
Etapa 3	Oferecimento de aulas (horas-aula)	R\$ 78,00	360	R\$ 28.080,00	01/02/2024	13/12/2024	INCEC

Meta 5	Evento de encerramento			R\$ 9.750,00	21/10/2024	14/12/2024	INCEC
Etapa 1	Definir locação de espaço para apresentação	-	-	R\$ 0,00	21/10/2024	24/11/2024	INCEC
Etapa 2	Definir locação de equipamentos	-	-	R\$ 0,00	21/10/2024	24/11/2024	INCEC
Etapa 3	Preparo de material de divulgação	-	-	R\$ 0,00	21/10/2024	24/11/2024	INCEC
Etapa 4	Divulgação do evento	-	-	R\$ 0,00	21/10/2024	13/12/2024	INCEC
Etapa 5	Preparo de figurino	-	-	R\$ 0,00	21/10/2024	24/11/2024	INCEC
Etapa 6	Contratação profissionais para evento	Diversos	Diversos	R\$ 9.750,00	21/10/2024	24/11/2024	INCEC
Etapa 7	Realização do evento	-	-	R\$ 0,00	14/12/2024	14/12/2024	INCEC/Parceiro

Meta 6	Execução geral			R\$ 86.223,27	15/12/2023	13/12/2024	INCEC
Etapa 1	Serviço de coordenação técnica e artística	R\$ 4.100,00	12	R\$ 49.200,00	15/12/2023	13/12/2024	INCEC
Etapa 2	Serviço de coordenação pedagógica	R\$ 1.750,00	12	R\$ 21.000,00	15/12/2023	13/12/2024	INCEC
Etapa 3	Ajuda de custos OSCs (reembolso custo fixo por hora-aula)	R\$ 9,27	1728	R\$ 16.023,27	15/12/2023	13/12/2024	INCEC
Etapa 4	Serviço de gestão da parceria/convênio	R\$ 0,00	12	R\$ 0,00	15/12/2023	13/12/2024	INCEC
				R\$ 240.000,00			

QUADRO 14 - Cronograma de Desembolso – Previsão de receitas a serem utilizadas na execução do projeto.

Cronograma de Desembolso														
mês estimado	dez./23	jan./24	fev./24	mar./24	abr./24	mai./24	jun./24	jul./24	ago./24	set./24	out./24	nov./24	dez./24	
Rubrica	Mês 0	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12	
Material de consumo	R\$ 9.242,73	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 9.242,73
Serviços	R\$ 0,00	R\$ 5.850,00	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 5.850,00	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 15.600,00	R\$ 230.757,27
TOTAL	R\$ 9.242,73	R\$ 5.850,00	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 5.850,00	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 22.606,36	R\$ 15.600,00	R\$ 240.000,00
Contrapartida	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00
TOTAL	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00

QUADRO 15 – Orçamento de Despesas Detalhado – Previsão das despesas do projeto.

Especificação	Justificativa da necessidade do item a ser contratado	Descrição Detalhada de Cada Item	Quantidade	Unidade Medida	Orçamentos para Base de Valor Unitário			Valor médio orçado por unidade	Descontos	Custo total estimado (pelo preço mínimo)
					Orçamento 01	Orçamento 02	Orçamento 03			
Professores TRILHA DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA INFANTO-JUVENIL	Responsáveis pelas aulas coletivas que serão oferecidas pelo projeto na trilha infanto-juvenil - teatro	Professores da trilha coletiva infanto-juvenil de teatro (serão 2 horas semanais x 4 semanas por mês x 9 meses = 72 horas aula).	72	horas-aula	Nathalia Ananias da Silva CNPJ 42.570.609/0001-46 R\$ 78,00	Ayra Borges de Oliveira CPF 389.665.208-71 R\$ 78,00	Simone da Silva Pereira CPF 028.203.174-05 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 5.616,00
	Responsáveis pelas aulas coletivas que serão oferecidas pelo projeto na trilha infanto-juvenil - canto coral	Professores da trilha coletiva infanto-juvenil de canto coral (serão 2 horas semanais x 4 semanas por mês x 9 meses = 72 horas aula).	72	horas-aula	Everlyn Alves Porto 35376497895 CNPJ 21.816.276/0001-12 R\$ 78,00	Silas Marques de Araújo Junior CNPJ 29.987.960/0001-21 R\$ 78,00	Larissa Kelmmer Santos Gonçalves CNPJ 31.694.083/0001-90 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 5.616,00
	Responsáveis pelas aulas coletivas que serão oferecidas pelo projeto na trilha infanto-juvenil - jazz lírico	Professores da trilha coletiva infanto-juvenil de jazz lírico (será 1 hora semanal x 4 semanas por mês x 9 meses = 36 horas aula).	36	horas-aula	Laura M Derosa - MEI CNPJ 46.058.887/0001-70 R\$ 78,00	Fredy Samuel Rolão CNPJ 40.309.793/0001-40 R\$ 78,00	Michelle Gonçalves Carelli CPF 332.378.238-05 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 2.808,00
	Responsáveis pelas aulas coletivas que serão oferecidas pelo projeto na trilha infanto-juvenil - danças urbanas	Professores da trilha coletiva infanto-juvenil danças urbanas (será 1 hora semanal x 4 semanas por mês x 9 meses = 36 horas aula).	36	horas-aula	Laura M Derosa - MEI CNPJ 46.058.887/0001-70 R\$ 78,00	Fredy Samuel Rolão CNPJ 40.309.793/0001-40 R\$ 78,00	Michelle Gonçalves Carelli CPF 332.378.238-05 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 2.808,00
Professores AULAS ESPECIAIS TERCEIRA IDADE	Responsáveis pelas aulas coletivas específicas que serão oferecidas pelo projeto para o público de terceira idade	Professores das aulas coletivas de corpo e movimento, dança (serão 1 hora semanal x 4 semanas por mês x 9 meses = 36 horas aula).	36	horas-aula	Laura M Derosa - MEI CNPJ 46.058.887/0001-70 R\$ 78,00	Michelle Gonçalves Carelli CPF 332.378.238-05 R\$ 78,00	Samanta Firmino Dudalski CNPJ 24.932.098/0001-83 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 2.808,00
Professores MODALIDADES COLETIVAS ARTES, DANÇA E TEATRO	Responsáveis pelas aulas coletivas específicas que serão oferecidas pelo projeto - balé	Professores das aulas coletivas de balé (serão 2 horas semanais x 4 semanas por mês x 9 meses = 72 horas aula).	72	horas-aula	Samanta Firmino Dudalski CNPJ 24.932.098/0001-83 R\$ 78,00	Elaine Martins da Rocha CPF 255.192.358-13 R\$ 78,00	Ana Clara Alves de Barros Monsão CPF 449.802.968-23 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 5.616,00
	Responsáveis pelas aulas coletivas específicas que serão oferecidas pelo projeto - artes plásticas	Professores das aulas coletivas de artes plásticas (serão 2 horas semanais x 4 semanas por mês x 9 meses = 72 horas aula).	72	horas-aula	Renata Correa Nobre CNPJ Renata Correa Nobre R\$ 78,00	Nathalia Ananias da Silva CNPJ 42.570.609/0001-46 R\$ 78,00	Henrique Ramos Avilla CPF 356.126.138-81 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 5.616,00
	Responsáveis pelas aulas coletivas específicas que serão oferecidas pelo projeto - danças urbanas	Professores das aulas coletivas de danças urbanas (será 1 hora semanal x 4 semanas por mês x 9 meses = 36 horas aula).	36	horas-aula	Laura M Derosa - MEI CNPJ 46.058.887/0001-70 R\$ 78,00	Michelle Gonçalves Carelli CPF 332.378.238-05 R\$ 78,00	Fredy Samuel Rolão CNPJ 40.309.793/0001-40 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 2.808,00
	Responsáveis pelas aulas coletivas específicas que serão oferecidas pelo projeto - corpo e movimento	Professores das aulas coletivas de corpo e movimento (serão 2 horas semanais x 4 semanas por mês x 9 meses = 72 horas aula).	72	horas-aula	Laura M Derosa - MEI CNPJ 46.058.887/0001-70 R\$ 78,00	Samanta Firmino Dudalski CNPJ 24.932.098/0001-83 R\$ 78,00	Michelle Gonçalves Carelli CPF 332.378.238-05 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 5.616,00
	Responsáveis pelas aulas coletivas específicas que serão oferecidas pelo projeto - teatro	Professores das aulas coletivas de teatro (serão 02 horas semanais x 4 semanas por mês x 9 meses = 72 horas aula).	72	horas-aula	Nathalia Ananias da Silva CNPJ 42.570.609/0001-46 R\$ 78,00	Ayra Borges de Oliveira CPF 389.665.208-71 R\$ 78,00	Marcia Cristina Silva CNPJ 42.603.485/0001-59 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 5.616,00

RSF

Especificação	Justificativa da necessidade do item a ser contratado	Descrição Detalhada de Cada Item	Quantidade	Unidade Medida	Orçamentos para Base de Valor Unitário			Valor médio orçado por unidade	Descontos	Custo total estimado (pelo preço mínimo)
					Orçamento 01	Orçamento 02	Orçamento 03			
Professores MODALIDADES COLETIVAS CANTO E INSTRUMENTOS MUSICAIS	Responsáveis pelas aulas coletivas específicas que serão oferecidas pelo projeto - canto	Professores das aulas coletivas de canto (serão 08 horas semanais x 4 semanas por mês x 9 meses = 288 horas aula).	288	horas-aula	Everlyn Alves Porto 35376497895 CNPJ 21.816.276/0001-12 R\$ 78,00	Silas Marques de Araújo Junior CNPJ 29.987.960/0001-21 R\$ 78,00	Larissa Kelmmer Santos Gonçalves CNPJ 31.694.083/0001-90 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 22.464,00
	Responsáveis pelas aulas coletivas específicas que serão oferecidas pelo projeto - cordas	Professores das aulas coletivas de cordas (serão 11 horas semanais x 4 semanas por mês x 9 meses = 396 horas aula).	396	horas-aula	Helton Souza Limirio 26811788860 CNPJ 28.242.114/0001-67 R\$ 78,00	Alex Damasio Costa CNPJ 45.551.768/0001-91 R\$ 78,00	Elysson Alquino dos Santos Lago CNPJ 28.549.569/0001-20 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 30.888,00
	Responsáveis pelas aulas coletivas específicas que serão oferecidas pelo projeto - canto coral	Professores das aulas coletivas de canto coral (serão 2 horas semanais x 4 semanas por mês x 9 meses = 72 horas aula).	72	horas-aula	Everlyn Alves Porto 35376497895 CNPJ 21.816.276/0001-12 R\$ 78,00	Silas Marques de Araújo Junior CNPJ 29.987.960/0001-21 R\$ 78,00	Larissa Kelmmer Santos Gonçalves CNPJ 31.694.083/0001-90 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 5.616,00
	Responsáveis pelas aulas coletivas específicas que serão oferecidas pelo projeto - teclas	Professores das aulas coletivas de teclas (serão 7 horas semanais x 4 semanas por mês x 9 meses = 252 horas aula).	252	horas-aula	Alex Damasio Costa CNPJ 45.551.768/0001-91 R\$ 78,00	Silas Marques de Araújo Junior CNPJ 29.987.960/0001-21 R\$ 78,00	Diego Cavalcante Ribeiro CNPJ 49.179.703/0001-18 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 19.656,00
	Responsáveis pelas aulas coletivas específicas que serão oferecidas pelo projeto - percussão	Professores das aulas coletivas de percussão (serão 4 horas semanais x 4 semanas por mês x 9 meses = 144 horas aula).	144	horas-aula	Alex Damasio Costa CNPJ 45.551.768/0001-91 R\$ 78,00	Anderson Cavalcante Rodrigues CNPJ 29.611.131/0001-97 R\$ 78,00	Soraya Lopes Pereira CNPJ 49.183.349/0001-03 R\$ 78,00	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 11.232,00
Prestador de serviço	Necessário para realização do projeto - coordenação do projeto	Coordenador técnico/artístico do projeto (44h semanais) - profissional que já faz a gestão da escola de artes e tem expertise para execução artística do projeto (organização da grade, gestão técnica dos professores e da programação proposta).	12	meses	Gênesis Guimarães de Araújo CNPJ 36.523.971/0001-63 R\$ 4.100,00	Silas Marques de Araújo Junior CNPJ 29.987.960/0001-21 R\$ 5.000,00	Nathalia Ananias da Silva CNPJ 42.570.609/0001-46 R\$ 5.300,00	R\$ 4.800,00	R\$ 0,00	R\$ 49.200,00
Prestador de serviço	Necessário para realização do projeto - gestor da parceria	Gestor da parceria (10h semanais) - profissional que fará a gestão do convênio (monitoramento do cronograma geral e execução financeira, além da prestação de contas). Paulo Sérgio Falcarella (presidente), CPF 063.052.318-50, RG 14.774.956-6 - dirigente da organização que não recebe pelo cargo de dirigente e terá compatibilidade de horários para exercer as duas funções.	12	meses	N/A R\$ 0,00	N/A R\$ 0,00	N/A R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00
Prestador de serviço	Necessário para realização do projeto - coordenador pedagógico	Coordenadora pedagógica (20h semanais) para garantir o bom andamento das aulas, a utilização de métodos pedagogicamente adequados e práticas que considerem a diversidade do público atendido.	12	meses	Elisabeth Maria Lopes de Aguiar CPF 023.337.268-73 R\$ 1.750,00	Gênesis Guimarães de Araújo CNPJ 36.523.971/0001-63 R\$ 2.000,00	Lais Pereira Leonel Regensteiner CPF 346.367.658-32 R\$ 2.600,00	R\$ 2.116,67	R\$ 0,00	R\$ 21.000,00
Prestador de serviço	Necessário para realização do projeto - registros do projeto	Fotografia e filmagem para registro e divulgação do projeto	1	unidade	Regis Bittes Brasil CPF 134.125.438-02 R\$ 3.000,00	Priscilla Falcarella Rossi CNPJ 20.159.352/0001-16 R\$ 3.000,00	Woolfieri Bartulici CNPJ 20.159.103/0001-06 R\$ 6.800,00	R\$ 4.266,67	R\$ 0,00	R\$ 3.000,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Organização geral do evento de encerramento - elaboração, criação, definição de conteúdos, agendamento de ensaios e viabilização do evento final com os beneficiários.	1	cachê	Gênesis Guimarães de Araújo CNPJ 36.523.971/0001-63 R\$ 450,00	Silas Marques de Araújo Junior CNPJ 29.987.960/0001-21 R\$ 450,00	Nathalia Ananias da Silva CNPJ 42.570.609/0001-46 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Preparação cênica do musical/evento de encerramento.	1	cachê	Nathalia Ananias da Silva CNPJ 42.570.609/0001-46 R\$ 450,00	Ayra Borges de Oliveira CPF 389.665.208-71 R\$ 450,00	Simone da Silva Pereira CPF 028.203.174-05 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Preparação vocal do musical/evento de encerramento.	1	cachê	Larissa Kelmmer Santos Gonçalves CNPJ 31.694.083/0001-90 R\$ 450,00	Silas Marques de Araújo Junior CNPJ 29.987.960/0001-21 R\$ 450,00	Gênesis Guimarães de Araújo CNPJ 36.523.971/0001-63 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00

PSF

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200

Especificação	Justificativa da necessidade do item a ser contratado	Descrição Detalhada de Cada Item	Quantidade	Unidade Medida	Orçamentos para Base de Valor Unitário			Valor médio orçado por unidade	Descontos	Custo total estimado (pelo preço mínimo)
					Orçamento 01	Orçamento 02	Orçamento 03			
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Preparação coreográfica para adultos do musical/evento de encerramento.	1	cachê	Laura M Derosa - MEI CNPJ 46.058.887/0001-70 R\$ 450,00	Michelle Gonçalves Carelli CPF 332.378.238-05 R\$ 450,00	Samanta Firmino Dudalski CNPJ 24.932.098/0001-83 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Preparação coreográfica infanto-juvenil do musical/evento de encerramento.	1	cachê	Laura M Derosa - MEI CNPJ 46.058.887/0001-70 R\$ 450,00	Michelle Gonçalves Carelli CPF 332.378.238-05 R\$ 450,00	Samanta Firmino Dudalski CNPJ 24.932.098/0001-83 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Preparação de cordas para o musical/evento de encerramento.	1	cachê	Helton Souza Limirio 26811788860 CNPJ 28.242.114/0001-67 R\$ 450,00	Elysson Alquino dos Santos Lago CNPJ 28.549.569/0001-20 R\$ 450,00	Alex Damasio Costa CNPJ 45.551.768/0001-91 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Preparação de teclas para o musical/evento de encerramento.	1	cachê	Alex Damasio Costa CNPJ 45.551.768/0001-91 R\$ 450,00	Silas Marques de Araújo Junior CNPJ 29.987.960/0001-21 R\$ 450,00	Diego Cavalcante Ribeiro CNPJ 49.179.703/0001-18 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Preparação de percussão para o musical/evento de encerramento.	1	cachê	Alex Damasio Costa CNPJ 45.551.768/0001-91 R\$ 450,00	Anderson Cavalcante Rodrigues CNPJ 29.611.131/0001-97 R\$ 450,00	Soraya Lopes Pereira CNPJ 49.183.349/0001-03 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Preparação de baixo para o musical/evento de encerramento.	1	cachê	Helton Souza Limirio 26811788860 CNPJ 28.242.114/0001-67 R\$ 450,00	Elysson Alquino dos Santos Lago CNPJ 28.549.569/0001-20 R\$ 450,00	Alex Damasio Costa CNPJ 45.551.768/0001-91 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Produção musical no musical/evento de encerramento.	1	cachê	Helton Souza Limirio 26811788860 CNPJ 28.242.114/0001-67 R\$ 450,00	Gênesis Guimarães de Araújo CNPJ 36.523.971/0001-63 R\$ 450,00	Silas Marques de Araújo Junior CNPJ 29.987.960/0001-21 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Direção cênica do musical/evento de encerramento.	1	cachê	Nathalia Ananias da Silva CNPJ 42.570.609/0001-46 R\$ 450,00	Ayra Borges de Oliveira CPF 389.665.208-71 R\$ 450,00	Marcia Cristina Silva CNPJ 42.603.485/0001-59 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Preparação de produção geral no musical/evento de encerramento.	1	cachê	Michelle Gonçalves Carelli CPF 332.378.238-05 R\$ 450,00	Samanta Firmino Dudalski CNPJ 24.932.098/0001-83 R\$ 450,00	Laura M Derosa CNPJ 46.058.887/0001-70 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Preparação coral infanto juvenil no musical/evento de encerramento.	1	cachê	Silas Marques de Araújo Junior CNPJ 29.987.960/0001-21 R\$ 450,00	Larissa Kelmer Santos Gonçalves CNPJ 31.694.083/0001-90 R\$ 450,00	Gênesis Guimarães de Araújo CNPJ 36.523.971/0001-63 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Preparação coral adulto no musical/evento de encerramento.	1	cachê	Everlyn Alves Porto 35376497895 CNPJ 21.816.276/0001-12 R\$ 450,00	Silas Marques de Araújo Junior CNPJ 29.987.960/0001-21 R\$ 450,00	Larissa Kelmer Santos Gonçalves CNPJ 31.694.083/0001-90 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
Prestador de serviço	Necessário para realização e produção de evento de encerramento do projeto	Cenografia no musical/evento de encerramento.	1	cachê	Renata Correa Nobre CNPJ 42.570.609/0001-46 R\$ 450,00	Nathalia Ananias da Silva CNPJ 42.570.609/0001-46 R\$ 450,00	Henrique Ramos Avilla CPF 356.126.138-81 R\$ 450,00	R\$ 450,00	R\$ 0,00	R\$ 450,00
SUBTOTAL SERVIÇOS										R\$ 214.734,00

PSF

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200

Especificação	Justificativa da necessidade do item a ser contratado	Descrição Detalhada de Cada Item	Quantidade	Unidade Medida	Orçamentos para Base de Valor Unitário			Valor médio orçado por unidade	Descontos	Custo total estimado (pelo preço mínimo)
					Orçamento 01	Orçamento 02	Orçamento 03			
Material de escritório	Necessário para realização das aulas	Pacote Sulfite A4 500 folhas	9	unidades	Supricorp Suprimentos Ltda CNPJ: 54.651.716/0011-5 R\$ 33,80	PAPELARIA UNIVERSITARIA EIRELI CNPJ 02.116.742/0001-02 R\$ 38,52	KALUNGA SA CNPJ 43.283.811/0001-50 R\$ 30,90	R\$ 34,41	R\$ 0,00	R\$ 278,10
Brindes	Incentivo à efetiva participação dos inscritos	Pacote de 1kg de bombom	5	unidades	BOM BAIANO DISTRIBUIDORA DE DOCES LTDA CNPJ 66.720.921/0001-37 R\$ 59,55	SANTA CRUZ COMERCIO DE PRODUTOS ALIMENTICIOS LTDA CNPJ 02.243.054/0001-03 R\$ 59,95	DEPOSITO DE DOCE MALU LTDA CNPJ 53.860.888/0001-07 R\$ 55,11	R\$ 58,20	R\$ 0,00	R\$ 275,53
Comunicação	Necessários para realização das aulas coletivas	Camisetas para professores e atendimento	100	unidades	12 Horas do Brasil CNPJ 26.556.828/0001-14 R\$ 34,25	Tiff Artes Gráficas Ltda. ME CNPJ: 18.897.567/0001-78 R\$ 53,80	Etineb Uniformes CNPJ 17.293.420/0001-06 R\$ 32,90	R\$ 40,32	R\$ 0,00	R\$ 3.290,00
Instrumento Musical	Necessário para realização das aulas de percussão	Bateria eletrônica	1	unidades	NINJA SOM COMERCIO DE ELETRONICOS E MATERIAIS ELETROICOS LTDA CNPJ 07.282.516/0001-15 R\$ 6.714,16	HARMONIA MUSICAL LTDA CNPJ 37.391.869/0001-14 R\$ 5.690,50	Made in Brazil Coml e Imp. Ltda CNPJ 64.565.732/0001-01 R\$ 5.399,10	R\$ 5.934,59	R\$ 0,00	R\$ 5.399,10
SUBTOTAL MATERIAIS										R\$ 9.242,73
Desp. Administrativa	Reembolso do custo fixo da organização - serviços já contratados em andamento	Custos Indiretos - conforme Art. 46 MROSC - Reembolso de despesas administrativas (rateio referente ao VilArte telefone e internet e aluguel). Memória de cálculo apresentada no PDF de orçamentos/cotações para embasar a estimativa aqui considerada. O cálculo do valor real aplicável a cada mês de projeto será feito com base nas despesas reais aplicando-se o mesmo racional proposto na estimativa, considerando a proporcionalidade às horas-aulas do projeto.	1728	horas-aula	INSTITUTO CRISTÃO DE ENSINO E CULTURA - CNPJ 30.231.366/0001-32			R\$ 9,27	R\$ 0,00	R\$ 16.023,27
SUBTOTAL DESPESAS ADM										R\$ 16.023,27
VALOR TOTAL GERAL										R\$ 240.000,00

PSF



QUADRO 16 – Orçamento de Despesas de Contrapartida

Não haverá contrapartida.

QUADRO 17 – Instalações, condições materiais e capacidade técnica e operacional para o desenvolvimento das atividades ou projetos previstos na parceria e o cumprimento das metas estabelecidas.

O INCEC possui uma sede alugada na Rua Vergueiro, 2387 - Vila Mariana com espaços já preparados para o desempenho das atividades propostas (espaços que hoje já são utilizados pelas atividades da escola INCEC Artes e do projeto Vilarte 2023). Além disso, a instituição já possui uma rede de prestadores de serviço mapeados e cadastrados tanto para a função de professores em cada uma das modalidades quanto para as funções de coordenação (técnica/geral e pedagógica) e de captação de recursos/gestão da parceria.

PSF

QUADRO 18– Currículo da equipe de trabalho com respectiva atribuição *(Adicionar nome completo, atribuição, carga horária semanal e currículo resumido de cada membro da equipe previsto no Orçamento de Despesas Gerais)*

Nome Completo: NATHALIA ANANIAS		
Atribuição: - Professora da trilha infanto-juvenil - teatro (02 horas-aula semanais previstas) - Preparadora cênica do evento de encerramento do projeto		Total de horas semanais: 02 horas-aula semanais
Currículo resumido: Formada em Licenciatura Plena em Artes Cênicas na Faculdade de Artes Dulcina de Moraes - FADM. Atriz, preparadora de ator, cenógrafa, diretora de cena, dramaturga e poeta.		

Nome Completo: SILAS DE ARAÚJO		
Atribuição: - Professor de teclas - aulas coletivas (07 horas-aula semanais previstas) - Professor de trilha infanto-juvenil - canto coral (02 horas-aula semanais previstas) - Preparador de coral infanto-juvenil do evento de encerramento		Total de horas semanais: 09 horas-aula semanais
Currículo resumido: Estudou Piano Erudito no Conservatório Municipal de Guarulhos e atualmente cursa o 4° ano de piano popular na Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP. Professor de piano, pianista, correpetidor e regente de coral..		

PSF

Nome Completo: LAURA DEROSA

Atribuição:

- Professora de trilha infanto-juvenil - jazz - aulas coletivas (01 hora-aula semanais previstas)
- Professora de trilha infanto-juvenil - danças urbanas (01 hora-aula semanais previstas)
- Professora de danças urbanas - aulas coletivas (01 hora-aula semanais previstas)
- Preparadora coreográfica (adultos) do evento de encerramento

Total de horas semanais:

03 horas-aula semanais

Currículo resumido: Dança há 11 anos, é professora de Jazz Lírico, participa da Cia Âncora, Cia Ruah e é Bailarina do 3 Palavrinhas. cursando Faculdade de Dança na Anhembí Morumbi.

Nome Completo: MICHELLE CARELLI

Atribuição:

- Professora da modalidade corpo e movimento - aulas coletivas (03 horas-aula semanais previstas)
- Produtora geral do evento de encerramento do projeto

Total de horas semanais:

03 horas-aula semanais

Currículo resumido: Formada em Pedagogia e Educação Física. Bailarina, instrutora de pilates. No ramo da dança infantil/teen há 8 anos. Estudou em cursos de extensão em Pilates e várias modalidades de danças.

PSF

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200

Nome Completo: SAMANTA DUDALSKI

Atribuição:

- Professora de balé - aulas coletivas (02 horas-aula semanais previstas)
- Preparadora coreográfica (infanto-juvenil) do evento de encerramento

Total de horas semanais:

02 horas-aula semanais

Currículo resumido: Bailarina e professora de ballet infantil e adulto, faz parte da Cia Âncora, fez diversos cursos voltados ao ballet infantil. Formada em dança pela Faculdade Paulista de Artes, se especializou em ballet clássico na Alemanha.

Nome Completo: RENATA CORREA NOBRE

Atribuição:

- Professora de artes plásticas - aulas coletivas (02 horas-aula semanais previstas)
- Cenografista do evento de encerramento

Total de horas semanais:

02 horas-aula semanais

Currículo resumido: Formada em Artes Visuais e Pós Graduada em Pedagogia da Arte pela UFRGS. Participou de exposições de Artes presenciais e online, lecionou oito anos em escolas na sua cidade Natal, Porto Alegre, RS. Atualmente dedica-se a pintura realista, aulas de artes visuais e também a ressignificação de materiais reutilizáveis transformando-os em arte utilitária.

Nome Completo: MARCIA CRISTINA SILVA	
Atribuição: - Professora de teatro adulto (02 horas-aula semanais previstas) - Diretora cênica do evento de encerramento	Total de horas semanais: 02 horas-aula semanais
Currículo resumido: Atriz formada em artes dramáticas pelo Senac-SP. Contadora de histórias, artista-educadora de teatro, professora, pesquisadora, curinga e multiplicadora de teatro do/a oprimido/a, educadora social e Bacharel em Serviço Social pela PUC-SP. Possui extensão nos estudos do teatro do oprimido pela UFBA e extensão cultural EAD no tema "Abordagem prática: criação e roteiro", orientado por Mauricio Paroni pela SP ESCOLA DE TEATRO. Participou da oficina "Da ideia à escrita: roteiro para iniciantes" pelo curso de Audiovisual Pensar Cine online pelo RJ. Integra como atriz, produtora e direção colaborativa as CIAs de teatro: As Tapijás, Latente e As Marias desse chão. Nos anos de 2020, 2022 e 2023 atuou e atua como artista-educadora no programa de iniciação artística PIÁ da SMC da cidade de Sp e professora de teatro para adultos.	

Nome Completo: LARISSA KELMMER SANTOS GONÇALVES	
Atribuição: - Professora de canto - aulas coletivas (08 horas-aula semanais previstas) - Preparadora vocal do evento de encerramento	Total de horas semanais: 08 horas-aula semanais
Currículo resumido: Cantora, Professora de Canto. Licenciada em Música pela Faculdade Cantareira. Formação em Canto com ênfase em harmonização vocal e backing vocal pelo Centro científico da voz. Cursou Violão e Canto popular Conservatório Musical In Concert.	

PSF

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200

Nome Completo: HELTON SOUZA LIMIRIO	
Atribuição: - Professor de cordas - aulas coletivas (11 horas-aulas semanais previstas) - Produtor musical do evento de encerramento	Total de horas semanais: 11 horas-aula semanais
Currículo resumido: Professor de música desde 1993 ministrando aulas nos instrumentos violão, guitarra, baixo, teclado e bateria. É cantor, músico produtor, técnico em gravação e mixagem.	

Nome Completo: EVERLYN ALVES PORTO	
Atribuição: - Professor de canto coral adulto - aulas coletivas (02 horas-aulas semanais previstas) - Preparadora do coral adulto para evento de encerramento	Total de horas semanais: 02 horas-aula semanais
Currículo resumido: Formada em canto livre pela Escola de Adoradores Santistas em 2009, cursou o Instituto Canzion Brasil (ênfase em canto) período 2011 e 2012; Participou do curso para canto coral desenvolvido por alunos de música da Unicamp. Integrante da Banda HRaiz desde 2013. Participou do curso montagem de teatro musical promovido pelo espaço Paio de arte e cultura em 2016. Trabalhou como professora de canto na escola livre Sound Movie em Sumaré/SP entre 2019 e 2020. Atualmente cursando Pedagogia pela Universidade Presbiteriana Mackenzie.	

Nome Completo: SORAYA LOPES PEREIRA

Atribuição:

- Professora de bateria - aulas coletivas (04 horas-aulas semanais previstas)
- Música de apoio na percussão para evento de encerramento

Total de horas semanais:

04 horas-aula semanais

Currículo resumido: Técnica em Bateria. Formada em Regência Canto Coral pela Etec de Artes. Especializada em Musicalização infantil para bebês de 0 a 3 anos e crianças de 4 a 12 anos com a especialista Enny Parejo. Atualmente está cursando Licenciatura em Música pela Faculdade Claretiano.

Nome Completo: ALEX DAMASIO COSTA

Atribuição:

- Músico de apoio no contrabaixo para evento de encerramento

Total de horas semanais:

N/A

Currículo resumido: Músico multi instrumentista há 20 anos. Arranjador, diretor musical de banda e ensaios. Vasta experiência no ramo de métodos, livros de estudos e didática musical há mais de 15 anos na livraria Freenote.

PSF

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200

Nome Completo: DIEGO CAVALCANTE RIBEIRO	
Atribuição: - Músico de apoio no teclado para evento de encerramento	Total de horas semanais: N/A
Currículo resumido: Pianista Popular e Bacharel em Regência. Mais de 15 anos de experiência como professor e mais de 20 anos de história como instrumentista.	

Nome Completo: ELYSSON ALQUINO DOS SANTOS LAGO	
Atribuição: - Músico de apoio em instrumentos de corda para evento de encerramento	Total de horas semanais: N/A
Currículo resumido: Músico, arranjador e produtor musical formado pela EM&T, com influência do Pop, R&B e Black. Atua com diferentes estilos no ensino e na produção musical.	

PSF

Nome Completo: GÊNESIS GUIMARÃES

Atribuição:

- Coordenador técnico do projeto
- Organizador geral do evento de encerramento do projeto

Total de horas semanais:

44 horas semanais

Currículo resumido: Estudou canto popular na Faculdade Alcântara Machado FAAM . Formado no Instituto Cazion, onde lecionou por 10 anos. Estendeu seus estudos em voz nos métodos Belting, Speech Level e Drives vocais. Estudou em cursos de extensão em Fisiologia vocal com Dra.Silvia Pinho e Estratégias de Coaching na reabilitação vocal com a Dra. Mara Belaal.

Nome Completo: ELISABETH MARIA LOPES DE AGUIAR

Atribuição: Responsável pela coordenação pedagógica do projeto

Total de horas semanais:

20 horas semanais

Currículo resumido: Pedagoga / Psicopedagoga / Pós graduação em Educação Infantil. Atuação como Orientadora da Oficina Pedagógica da Diretoria de Ensino - Centro Sul e Coordenadora Pedagógica há 15 anos na rede pública do estado de São Paulo e município de São Bernardo do Campo (atualmente aposentada).

PSF



Nome Completo: REGIS BITTES BRASIL

Atribuição: Responsável pelos registros fotográficos, filmagem e edição de materiais do projeto

Total de horas semanais:

Serviço pontual a ser prestado ao projeto

Currículo resumido: Fotógrafo Retratista. Audiovisual creative production. Formado em produção audiovisual pelo Centro de artes do Senac / SP, Operação de câmera pela escola da AD Videotec. Roteiro pela Inspiratorium cinema e Direção de fotografia pela Escola Internacional de cinema.

INSTITUTO CRISTÃO DE ENSINO E CULTURA

PAULO SERGIO FALÇARELLA

Diretor Presidente

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200

Apêndice - exemplo de material de divulgação do projeto para inscrições (edição 2023):



VILA*arte*  @incec_artes

Do sonho ao espetáculo
artes - dança - música - teatro
Aulas gratuitas

inscrições até 15/01 (link na bio)
Vagas limitadas

 **InCEC**
ARTES

 **InCEC**
INSTITUTO CRISTÃO DE
ENSINO E CULTURA

 **CIDADE DE
SÃO PAULO**
CULTURA

Esta iniciativa é uma parceria do INCEC com a Secretaria Municipal da Cultura da cidade de São Paulo -
Termo de Fomento Nº 059/SPAR/SMC-G/2022 - Processo SEI 6025.2022/0014085-1

PSF

incec.org.br

Rua Vergueiro, 2387 | Vila Mariana
São Paulo - SP | 04101-200